



CTH ΘΕΩ ΙΣΧΥΡΟΣ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة لكل طرح :-

الآدم

Διωτοὶ μαρενογωῶτ : ἡγέτριας εοτ : ἐτε
φιῶτ νευ ὑπηρι : νευ Πιπνά εοτ.

Χερε νε Ηαριὰ : τέροιπι εθνεθως : θη-
τασισι ναν : ἡΦή πιλογος .

تعالوا نسجد للثالوث الأقدس . الآب والابن والروح القدس . السلام لك يا مريم المخلصه .
الى ولدت لنا انة الكلمة .

الواطس :

Τενογωῶτ ἡΦιῶτ μαγαθως : νευ Πεψηρι
Ιης Πχς : νευ Πιπνά μπαρακλιτον ἡγέτριας
εοτ μόμοογοιος .

Χερε νε ὑπαρθενος . τοτρω ςινι ስለኢ-
ትዥ : χερε የሟዥዥዥ እተ πεንድεኖስ : ፌርድቁ
ናን ከይህልጊል .

نسجد للأب للصالح وابنه يسوع الميسوع والروح المعلق . للثالوث القدس الواحد في الجوهر .

ثم يكمل في الحالين بلحنه المعروف

Οχον ογκελπις ስንጻ : ተዕስ ይዘውል
ሀልጻ : እሮ ቅት አል : ሪፖርኝ እናምኝ .

Ογον ογμετσεινος : ήτρης θεη πικοσιος :
`εβολ γιτεη πιψληλ : ήτε τεεοτοκοс εθη
τασια Уаря τπαρθεенос : нел нил ...
بلغر اسم صاحب الطرح

يوجد رجاء لنا لدى القديسة مريم أن يرحمنا الله من قبل شفاعتها . وكل هدوء في العالم من قبل صلاة والدة الإله القديسة العادمة مريم العذراء و (فلان) .. اسم صاحب الطرح ..



طروح بلحن واطس. **Ψαλι ስርዕስ የልጊዧስ.**

Ἄβραμ πιπάτριάρχης: αφερώρπ ήερσι-
λενίν : ἡτζου εττάχρηντ : ἡτε πιώμιτ
ψε ψητ ψην.

Ἐταφεὶπωπ ἡναπεψη : αφζιαι ἡττη : αψε-
μάρι ἐπιπολεμος : εθρεψβωτс отвєи нечкази.

التفسير : ابراهيم رئيس الآباء . سبق ودل على القوة الثابتة التي للثلاثمائة والثمانية عشر . لما أحصى أهل بيته . فوجدهم ثلاثة وثمانية عشر . فمضى إلى الحرب : لكن يحارب أعداءه . وبهزلاه نال النصر . وقتل الملك الذين من الأمم القوية . من أجل أماته العظيمة . وهزلاه الثلاثمائة والثمانية عشر . ابسوا درع الامانة المقدمة . التي للأنجيل ، وذهبوا إلى الحرب ، ليقاتلوا مقابل آريوس النجس . وصرعوه مغلوباً بسيف الروح القدس . وثبتوا الكنيسة على الصخرة الفير المترنزة . الذي هو بسوع المسيح . الذي تأنس بغير تغيير . أيها العبد الثابت في كنيسة المسيح . والكواكب الحقيقة المصيحة . على كل المسكونة . أيها السكرنة المكرمون الذين هُنْ القوى . الثلاثمائة والثمانية عشر . المجتمعين بنية . أيها المدبرون المظمون . الذين لبيعة المقدمة . التي المسيح إلينا . اشتراها بدمه . الذي بذلك عنا . يا من طردوا الثعالب المفسدة الخاطفة . من القطيع الطاهر خراف المسيح . يا من رعوا القطيع الناطق . الذي للمسيح . حيث أقامهم الروح القدس أساقفة عليه . أطلبو من رب عنا . أيها الثلاثمائة والثمانية عشر . ليصون معنا رحمة . ويففر لنا خطابانا .

اليوم العاشر من شهر هاتور المبارك
استشهاد خمسين عذراء وأمن صوفية

طرح بلحن آدام. **Ψαλι ከርሱስ ዘልሙ.**

Πάσχε παστήρ : πλογρό ἵππις : † ηνις ἡνῶ -
своги : **НЕИ** от `СНВСИС ἵππις .

Εἰνα μέτασεις : Τεν πρόπετη : ήτε να πάρ-
θενος : ογος μεμπτζρος .

التفسير : أيها المسبح مخلصي ، وملكي الحقيقى . أعطي فهمًا ومعرفة حقيقة . لكن أتكلم بتفاصيل ، أولئك المذارى الشهيدات . هؤلاء الفتيات المذارى . اجتمعن معًا بمسرة الله ، وبمحبته الحقيقة ، وعدهن خسرين راهبة ، وأمنهن صوفية . وكن كاملات . ملوكات حكمة وحفة . يسبحن ويرتلن مثل الملائكة ، وكن أيضًا مجتمعات في أحد أديرة الراها . يصمن ويصلبن بغیر فتور ، وببعضهن لمن صبموں سنة . لم يخرجن فقط من أماكنهن ، ولما اجتاز الملك النافق يوليانوس على ذلك الدبر . حيث أراد أن يحارب سابور ملك الفرس . فـ من هناك . قال الملك ما هو هذا ، فأخبروه أنه دير وفيه راهبات ، فأمر الوقت بموتهن جميعهن بمحمد السيف فدخل اليهن الأجناد . وذبحوهن جميعاً بـحد السيف ، فأرسل الله القديس مرقولوس . وطعن الملك برمحه . فمات الملك ، وذهب إلى الجحيم . ومضت المذارى إلى الحياة الأبدية . بصلواتهن يا رب . أسم نـا . بـغفران خطابانا .

وفي هذا اليوم المقدس اجتمع بـجمع مقدس
بـمدينة روميه لنـيـبتـتـ الـأـبـقـطـىـ

Фаляи нъхос Вактор . طرح بلحن واطس .

Мағсұштап үшок нъхе Піхс: ш пілішт үшам-
есуор : пенішт абба Линкіріос : піаржн-
ерес нРакоғ .

Хе нъхріс үен неғеңдер : ақөшорғ нъхе
отстрадашын : үен ғполас еөөрдаб Рышн :
үен ніғеңдер үпапас Вікторос .

التفسير : قد اصطفاكـ المسيح ، أيها الراعي العظيم ، أباـنا الأنـبا ديمترـيوـس ، رئيس كهنة الاسكندرية ، لأنـه في أيام هذا الـابـ، اجتمعـ مـجـعـ فيـ روـمـيـهـ ،ـ المـدـيـنـةـ المـقـدـسـةـ .ـ فـأـيـامـ الـبـابـاـ الأنـباـ بـقـطـرـ ،ـ لـأـنـ النـصـارـىـ كانـواـ دائمـاـ يـنـطـسـونـ فـعـيـدـ الـظـهـورـ الـالـمـىـ ،ـ وـيـصـومـونـ ،ـ وـمـنـ بـعـدـ أـيـامـ إـفـطـارـمـ ،ـ يـصـلـونـ جـمـعـةـ الفـصـحـ لـآـلـمـ المـسـيحـ .ـ فـصـنـعـ منـ بـعـدـ الصـومـ المـقـدـسـ ،ـ ولـمـ أـرـادـ المـسـيحـ ،ـ إـقـامـةـ العـودـ المـفـوـءـ ،ـ الـذـىـ هـوـ الأنـباـ دـيمـتـريـوسـ .ـ الـبـطـرـيرـكـ الـمـكـرـمـ .ـ فـصـنـعـ الأـبـقـطـىـ ،ـ بـالـرـوحـ وـالـحـسـكـةـ ،ـ الـتـىـ أـعـطاـهـاـ لـهـ المـسـيحـ .ـ مـنـ قـبـلـ طـهـارـةـ قـلـبـهـ ،ـ وـكـتـبـ بـهـ مـلـاثـ نـسـخـ ،ـ وـأـرـسـلـهاـ إـلـىـ الـنـلـانـةـ بـطـارـكـةـ الـدـينـ فـالـسـكـونـةـ ،ـ قـفـرـحـواـ بـهـ فـرـحاـ عـظـيـماـ ،ـ وـثـبـتوـ الـصـومـ وـالـفـصـحـ إـلـىـ آـخـرـ الـدـهـورـ .ـ بـرـكـةـ صـلـانـهـ تـكـونـ مـعـنـاـ .ـ أـطـلـبـ مـنـ الـرـبـ عـنـاـ يـاـ أـبـانـاـ الـقـدـيسـ الـبـطـرـيرـكـ ،ـ الـأـبـانـاـ دـيمـتـريـوسـ لـيـغـفـرـ لـنـاـ خـطاـبـاـناـ .ـ