

دير القديس أنبا مقار

ميامر

مار يعقوب السروجي

على ميلاد ربنا بالجسد

الجزء الأول

الفهرست

—

- ١- على بدء بشارة القديس يوحنا
» في البدء كان الكلمة «
١
- ٢- على الوحيد الكلمة
١٤
- ٣- على اسم عمانوئيل
٥٩
- ٤- على ميلاد ربنا بالجسد
٤٤

١- على بدء بشارة القديس يوحنا « في البدء كان الكلمة »

أيها الكلمة المولود ، غير المنطوق به من اطلاقتين ،
بك اكفى لأُمجد خفيتك ،
أيها المرتفع من الأزمان ، غير الزماني ولا يُحمد ،
اعطني أن أخرج أوقات أياي في الترقيل لك ،
صوّر افكاري في درسك بإفرازي ،
لبي من التعليم أقيم مثلاً لتتجيدك ،
ليس أنت محتاجاً إلى تركيب الترقيل ،
بل لي يربح من مفاوضتك كل من يهد فيك ،
ليست كافية لك أفواه بيت جبرائيل ،
فالتراب الحقير بماذا يتكلم ليخبر بعظمتك ،
إن يهدس فيك بالتقليش يسقط من فخمتك ،
لأنه لن يبلغ طيعاد ارتفاع خفيتك ،
يُشجى منك بحسارة السؤال ،
لأن علوك لا يُحبس من املفسرين ،
أيها الكلمة الذي هو البدء كيف أبلغ إليك ،
وبأية أموات أرقل خبرك بين الأرضيين ،
بفم القش لا يتكلم اللبيب ،

ولا أيضاً الشمع يهدس قط في جمر النار .

إن يُرقل الغبار للريح تُبدّده ،

وإن يلعو بكلامها يضمحل .

إن يجزم التراب على المدّ العظيم هي جسارة ،
كيف وبماذا نستطيع أن نقول نحن خبر الكلمة .

مخفي هو في مكانه ولا يتفسر ،

استعلانه مرتفع ، وبغير الحب لا يُنطق به ،

كيف ترى أبلغ أظاً إلى خفيته ،

وأنتم أيها السامعون كيف تنصتون لاستتاره .

أيها اللسان بأية قوة تحكي خبره ،

أيها السماع بأية أجواب تقبل حدّته .

أيها الشفاة كيف تبلغين إلى فحصره ،

أيها الآذان كيف تضبطين دمهشه .

كثيف هو اللسان ليُخرج الخير اللطيف ،

ويدهش السماع بدخول أصواته .

كسيحة هي أصوات أقوال من السعي بخفة ،

لأنقل إليكم خبر سيد الأزمان .

لا آذانكم تستطيع أن تقبل ،

ومن الملائكة هو أيضاً مرتفع بخفيته كثيراً .

أخذت أقلام على الله الكلمة ،

وهو يكون مغيماً عندي .

أَيْهَا السَّامِعُونَ ، لَيْسَ مِنَ الْأَرْضِ تَنْهَبُونَ ،
 تَعَالُوا فَذَهَبْ لِمَكَانِ الْكَلِمَةِ لِذَنْبِ خَبْرِهِ .
 هُوَ نَفْسُهُ مَكَانُ خَبْرِهِ ، وَهُوَ الْمَضَابِطُ لَهُ ،
 وَمِنْ دَوْخِهِ لَا يَنْطِقُ الْخَيْرُ بِهِ .
 لِيَجْتَمَعَ مُخْمِرُكُمْ هُنَاكَ مِنَ الْعَالَمِ وَمِنَ الْأَرْضِ ،
 وَلِقَرْفِيقِ افْكَارِكُمْ هُنَاكَ بِعِيدٍ عَنْ كُلِّ الْحُدُودِ .
 وَحَيْثُ لَا يَكُونُ لِلْمَلَأْمَكَةِ طَرِيقٌ لِيَتَقَدَّمُوا ،
 يَزَاحِمُ الْإِيحَانُ وَيَدْخُلُ لِيَتَكَلَّمَ .

بَشَارَةُ يَوْحَنَّا

كَلِمَةُ نَفْيَةٍ رَسُولِيَّةٍ تَطْلُبُ مِنَّا ؛
 لِأَنَّ بِهَا يَتَكَلَّمُ خَيْرُ الْإِنْسَانِ بِغَيْرِ شَكْوَى .
 فَلْنَدْخُلْ آذَانَنَا إِلَى كَيْسَارِ التَّكْمِذَةِ ؛
 لِأَنَّهُ أُرْعِدَ حَسَنًا عَلَى الْخَفِيَّاتِ الَّتِي كَانَتْ مُسْتَوْرَةً .
 ادْخُلْ يَا يَوْحَنَّا وَادْخُلْ خُبْرَكَ ،
 لِيَنْفَعَنَا بِالْمَسْتَعْلَقَاتِ الْإِلَهِيَّةِ غَيْرِ الْمَدْرَكَةِ .
 حَرِّكْ أَصَابِعَكَ عَلَى قَيْثَارِ الرُّسُولِيَّةِ ،
 فَتَتَحَرَّكَ فِيكَ أَوْتَارُ الرُّوحِ لِنَتَكَلَّمَ .
 بَشَارَةُ جَدِيدَةٍ سَمِعَتْ الْأَرْضُ مِنْ كَلَامِكَ ،
 وَحَلَّتْ الشَّكْوَى فِي الْعَالَمِ ؛
 فَخَصِبْتُمُوهُ أَنْ يَتَعَبَّدَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ الْمُحِبُّوهُ .

■ اظهر بدش حقيقة ابن الله ، لتعلم البيعة ؛
■ لأنها تطلب خبره باليقين .

■ تكلم عندها من مكان خفيته ،

■ كما في رسوليتك من قوة لتكلم .

■ ارفع صوتك ليسمع كل أحد تعاليمك ،

■ من هو سيدك وأين هو مكانه ،

■ ابن من هو وإلى من وحتى صار .

■ هو ابن حقيقي ، أو لعله من النعمة ؛

■ من العلو هو ، أو الآن دخل ليكون إلهاً .

■ إن دعوتني لأسجد مخلوق ، هذا تجديف ؛

■ وإن كان (قد ابتداءً في زمان ، فليس هو إلهاً .

■ نسمع الآن من ابن زبدي ماذا قال ؛

■ والحق يطرد التقسيم من جميع الآذان .

■ قال : « في البدء كان الكلمة » ، والكلمة ولد الآب ؛

■ انظر الآن قوة الكلمة ، أين هو مكانه .

■ فاض خبر الابن الكلمة من التفسير ؛

■ وما هو يتباهى بحفيته عند والده .

■ ما استمعت : « في البدء كان الكلمة » ؛

■ وأما كيف ، فلا يحس أحد بالكلام .

■ هذا خفي عن الضمائر وغير مدرك ؛

■ ولا تنطق به ألسنتنا الشخصية .

هو الكلمة ، ليس تكلمًا بل "كلمة" ؛
ليس لأنه موصوفٌ ، بل كلمةٌ غيرٌ مدركة .

الكلمة والصوت

- الكلمة تحرك جميع الأصوات عند البراهين ،
حيث أنها (كائنة) بذاتها داخل أبواب النفس ،
- الصوت ينحل ويشد ويمضي ويحيى ؛
ومن أجل هذا هو تحت الحدود ؛
- تصيده الآذان وتحدده داخل ضميرها ؛
وتضبطه كله بحدوده لأنها أعظم منه .
- الكلمة لا تخرج مع الصوت من داخل الضمير ؛
ومن أجل هذا هي فوق الحدود في خفيتها .
- الكلمة خفية جداً من السماع في مكانها ؛
فهي لا تتحرك قط لتخرج من جوهر النفس .
- كامنة هي في العقل وحسيجة فيها جميع الأفكار ؛
ولا تنحل مع الصوت لتفنى وتسير .
- الكلمة لطيفة هي وخفية داخل الضمير ؛
وهذه الآتية إلى السماع هي أصواتها .
- جعل اللسان باب أمرها عند السامعين ؛
وعندما تأمره يخرج ويقول ، فلتسمعها .
- ترمز للفم فيفتح أبوابه بسرعة ؛

وترسل الأصوات كالرمل لأفعالها .

الكلمة حالة داخل المملكة ، وهناك تنبأ هي ؛

وفي طريق الفم بأمرها تسرع الأصوات .

جميع الكلام محبوس في الكلمة إذ هي خفية ؛

ومنها يخرج إلى السماع عند البراهين .

بالفم ينطق الصوت ؛

والكلمة كائنة في الضمير بمسكنها اللطيف .

بين اللسان والأضنان تتحرك حدة الصوت ؛

وتعطى الشقاء أمكاناً بترفر فيها .

قوة الكلمة هي داخل ضمير النفس ؛

وباللسان ينطلق الصوت ويندفع .

هي الكلمة من مكان خفيتها تحفظ ذاتها ،

وإن لم تقض من الضمير بصوتٍ مسعور .

هي في حضن العقل كائنة ، نقية وخفية معه ؛

وعندما تتكلم هي فيه ومعه وبصحبته .

عندما ترسل لا يخلو مكانها منها ؛

بل تبقى كما هي أين هي وحيث هي .

لا يتفرغ العقل منها عندما ترسل ؛

ولا تتركه وتخرج منه ؛ لأنها فيه جميعها .

الكلمة هي لنا واحدة ، تعد الجميع وهي لا تعد ؛

وجميع الكلام فيها يتكلم غنياً .

ابن الله الكلمة

- بالحرف الكلمة يُعرف كلام اللاهوت ؛
- وبه تستريح جميع رموز الخليقة .
- في ذات الآب مخفي هو ، وينطق دون أن يتركه ؛
- يتكلم وهو فيه ومعه وعنده .
- ما منذ الأزل بالابن الكلمة يتكلم الآب ؛
- وبه أقام العوالم وأثقتها .
- واحد هو الكلمة ، وجميع المتكلمين هم منه ؛
- وليس في أزليته حركات بينه وبين الآب .
- من حيث هو ؛ هو معه بغير ابتداء ؛
- وجميع الأزمان هي منه ، وبه أثقت .
- هذا هو الكلمة الذي لا يُنطق (به) ولا من الآب ؛
- به هو النطق ، وليس له يتكلم .
- د هـ عظيم وليس قول ، لأن هو القائل في خفيته ؛
- وكل ما قيل من الآب به تكلم .
- به تجل ليخلق العوالم من لا شيء ؛
- ومن دونه لم تكن ولا واحدة من جميع ما صنع .
- ليس هو قولاً قاله الآب لندعوه قولاً ؛
- إنما به قال كل ما تكلم ، حيث هو فيه .
- ليس هو لفظاً ولا صوتاً بل هو كلمة ؛

لأنه به الكلام الكثير ، وهو غير مدرك .

ليست كل كلمة قالها الآب هي ولد ؛

ولا كل الأصوات هي "الكلمة" بل أصوات .

واحد هو الكلمة المولود من الآب وحيداً ؛

وجميع كلامه به قد سمع عند الخلق .

عندما تسمع : " هكذا قال الرب " ؛

ليس كل صوت يخرج منه هو ابن أزليته .

قال في إشعياء : " ها ألقاها التي تخرج من فمي " ؛

واللفظ يكون أمراً وليس ولداً .

من أجل هذا لم يدع له لفظاً بل كلمة ؛

هذا الذي به توحل جميع الألفاظ .

ليس لفظ اللاهوت هو ابننا ؛

لأنه ليس ثم أخ للكلمة ابن الأزلية .

ميلاداً وُلد هذا الكلمة الأزلي ؛

وليس قولاً قيل كما تقول أنت .

لو كان قولاً لما كان كلمة بل صوتاً ؛

وبغير صوت لم يتكلم .

ليس كلاماً كلمه الآب ليكون صوتاً ؛

بل ميلاداً ولده من أزليته بغير ابتداء .

مولود هو الكلمة وليس هو نطقاً ؛

لأنه هو الله كمثل الآب لأنه من حقيقته .

میلاد ازلہ غیر مدرك

■ أما كيف ولد فلم تقل ولم تسمع ؛
لأنه لم يكن زمان لم يكن الكلمة فيه
مع الآب والدة .

■ لم ينطق الخبر به من الملائكين ؛
إذاً ، نهذاً من (تقمى) خبره غير المدرك ،
■ إن بالجدال تدخل خبره ، هي جسارة ؛
وإن بالحب تتكلم عنه لا قذمة .
■ إذا ما سمعت من يقول خبراً عن الله بالتحديد
لا تتبعه ؛ فكل واحد يقول شيئاً قليلاً كما يقدر ،
■ كل من ظن أنه يحده يطغى نفسه ؛
إقبل هذه : إنه لا يحده ولا يترجم خبره .
■ ضع خبره فوق الحدود بخير تفسير ؛
وحيث تتكلم تحفظ بخبر خفيته .
■ إذا ما تكلمت ، هو كما هو غير محدود ؛
وبكل ما فيك من كفاية تحدد منه بوجدانك .
■ وأنا بكلامي لا أعترف أني أحده ،
بل اتكلم عن الله غير المحدود .
■ ولأنى قد عرفت وأعرف أنه غير محدود ؛
من الآن يتم لي أن أقول كل قول .

إن كنت تطلب مني تفسيراً عن الله ، فأنا لا أعرف ؛
ولست أعتاظ لأني لم أعرف .

لا يحزنني أنني لا أقدر أن أفسره كما هو ؛
ولا أيضاً يتم لي أن أطلب لأعرف ، بل وجوده ،
الذي يطلب ما لا يستطيع هو حثاله ؛

وأنا لم أطلب تفقيشاً ، ولم أحزن لكوني لم أعرف ،
بهذا أفتخر أن إلهي لا يجد من أحد ؛

وكما يفقدون خبره يهرب من التفسير ،
كنت أعتاظ لو فتش أحد أو فحصة ؛
كنت أحزن لو تم أحد يحده .

لو فحصته كان ينقص بعيني من السجود له ؛
بهذا هو يعظم لي : أنه كلما يفقدونه يختفي ؛

لهذا يليق بالحقيقة أن تسجد الشعوب ؛

لأن جميع المعلمين يسوألهم لم يفحصوه .

هذا بالحق هو الإله على الخليقة ؛

لأن جنس المخلوق لم يفحصه كيف هو .

لهذا يليق أن تنحني وتسجد جميع الماسكونة ؛

لأن في خبره يتعب الدارس ولا يُفسر .

مرتفع هو خير ابن الله عن الدارسين ؛

لماذا قدسحقوق لتفتشوا خفيته ؛

انظروا الرسول إنه أبعد خبره من التفسير ؛

و د عاه "كلمة" غير مُدرك من الفاحصين .
 يوحنا انتفخ بالروح ليتكلم ،
 عن الكلمة الذي لا تحده جميع الأصوات .
 نظر خبره مرتفعاً ومختفياً من جميع الأقواه ؛
 وكتبه "الكلمة" ، لكي بالحقية تنحفظ جميعها .
 ينسحق المعلمون والمفتشون بتعجب عظيم ؛
 وكلاما يطلبون لا يتفسر من كلامه .
 ولا أيضاً لكلماتك الخاصة تفحص أيها السامع ؛
 وإذا هي لك ، تفسيرها أرفع منك .
 أنت قرسلها على أمور أفعالك ؛
 وهي لا تترك حفر من نفسك ولا تخرج منه .
 لم تنقطع من الضمير عندما أرسلتها ؛
 بل تثبت وقلعو في العقل الذي أرسلها .
 مبارك هو "الكلمة" مع مرسله !





- لم تُنطق كلمة ربنا من الناطقين ؛
- لأن خبره مخفى ، وأيضاً حين أتى جسداً فنياً ،
- من يستطيع أن يفحص خفية الكلمة ؛
- لأن حين تتكلم تختفى هي باستتارها ،
- لا تنقطع الكلمة ولا تخرج من قائلها ؛
- لأنه إذا ما أرسلها تبقى عنده كما هي .
- القلب هو يرسل الكلمة إلى اللسان ؛
- ومن الأفكار تتحرك لتخرج إلى البرانيين .
- اللسان كالواسطة يخرج الأسرار الخفية ،
- لتأتى للظهور بالصوت خارجاً .
- بين الألسنان واللسان ينطلق الصوت ،
- وكمثل الرسول يكون للكلمة إلى السماع .
- تُفتح أبواب الآذان قدام الكلمة لتدخل ؛
- فتدخل وتخل حيث لا تحدها إلا ما كن .
- حتى جُرسِ لها مخفية جميعها وحفوظة فيه ،
- وجميعها حالة في السمع الذى أتت إليه .
- هى قائمة بجميعها في نفس مُرسِلها ؛
- وحالة جميعها في النفس الأخرى التى قبلتها .

لم تفتشها لا الأُسنان ولا اللسان ولا الجو ؛
حيث من الفم إلى الأذن خرجت .

لم يصفطها باب الأذان حين دخلت فيه ؛
ولا تغير عرض على ذاتها أين حلت .

خفية هي وظاهرة ، وحين تنطق خبرها مخفي ؛
ولا أيقظ الصوت يقدر أن يرحزها ويحسكها ،
حين هو حاملها تظل مخفية منه باستتارها ؛
ولا يستطيع أن يحل عندها .

في الأماكن معها ولا يعرف من أي مكان خرجت ؛
ولا يقدر أن يدخل لينظر أين هي حالة الكلمة .

الكلمة خارج جسدًا

ابن الله هو الكلمة غير المنطوق به ؛
أق إلى العالم حيث لا تجسده الأماكن .
خرج الكلمة من عند الآب وأق وحل في الصبية ؛
وكان في الصبية وكان في أبيه ولم ينطق به .
من حيث هو الآب ، هو الكلمة معه ؛
وليس مكان ولا زمان لم يوجد الكلمة معه .
ليس ثمَّ فمَّ يعرف أن يقول من ومتى ؛
ولا لسان يفسر كيف هو .

إذنه هو وكيف هو بغير تفسير ؛

- وَأَيُّ مَنْ يَقُولُ كَيْفَ هُوَ ، بِالضَّلَالَةِ يَضِلُّ .
- أَتَى الْكَلِمَةَ مَنْ خَفِيَّةَ أَرْزَاقِهِ ؛
- وَبَقِيَ فِي حَضْنِ الْآبِ خَفِيًّا كَمَا هُوَ .
- حَلَّ جَمِيعَهُ فِي الْحَضْنِ الثَّانِي بِالْعَدَاسَةِ ؛
- وَلَيْسَ أَنَّهُ انْقَسَمَ ، بَلْ ثَبَتَ بِغَيْرِ تَقْسِيمٍ .
- هُوَ جَمِيعُهُ فِي الْأُمِّ الْمَحْبِيَّةِ حَامِلَتِهِ ؛
- وَهُوَ جَمِيعُهُ فِي أَجْيِهِ ، وَخَفِيَ بِوَالِدِهِ .
- هُوَ فِي الْآبِ ، وَهُوَ فِي الْأُمِّ بِدَهْشٍ عَظِيمٍ ؛
- عَمَلٌ لَهُ يَكُنْ إِلَّا فِي الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ .
- قَبِلَتِ الْعُرُوسُ الرِّسَالَةَ الْمَكْتُوبَةَ ؛
- وَحَلَّ هُنَاكَ كَأَمْحُودٍ وَهُوَ غَيْرُ مَحْدُودٍ .
- تُرْسَلُ الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ دَاخِلَ الرِّسَالَةِ ؛
- وَمَنْ يَقُولُ أَنَّ الْكَلِمَةَ لَيْسَتْ هِيَ هُنَاكَ جَمِيعُهَا .
- مَوْضُوعَةٌ هِيَ جَمِيعُهَا دَاخِلَ الرِّسَالَةِ بِالْكِتَابَةِ ؛
- وَأَيْضًا تَظْهَرُ وَتُمْسِكُ مِنْ كَثِيرِينَ ،
- وَبِغَيْرِ جَسَمٍ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمْسِكَهَا .
- الْكَلِمَةُ الَّتِي أَتَى وَهَارَ جَسَدًا ، دَاخِلَ الرِّسَالَةِ
- أَعْطَى نَفْسَهُ ؛ تَطَرَّقَ الْعَيُونُ وَمَسَكَتْهُ الْأَيْدَى .
- ابْنُ الْبِتُولِ هَارَ كَمَثَلِ الْكَلِمَةِ دَاخِلَ الرِّسَالَةِ ؛
- تَجَسَّمَ فِيهَا كَمَثَلِ الْكَلِمَةِ بِالْكِتَابَةِ وَأَتَى لِلظَّاهِرِ .
- ذَلِكَ الْمَخْفِيُّ مَعَ وَالِدِهِ أَظْهَرَ نَفْسَهُ لِلْعَالَمِ ؛

لينظروه ويتميئزو فيه ويمسكوه بالأيادي؛

لأنه تجسّم من اجنة داود؛

وكمثل الكلمة بالكتابة نظروا خفيته.

الكلمة كرسالة مكتوبة

أين أنت أيتها الكلمة وبأي مكان يطلبك الانسان؛

بمرسلتك أو بقايلك أو بالرسالة؟

خفية أنت وظاهرة، ولم تُدرَك ولم تُفحص؛

هل لك حد أو بالحق أنت فوق الحدود؟

لما أرسلت لم يتفرغ منك المكان؛

ولما تجسّمت بالكتابة لم تتغيري.

مستكتك الأيادي بالكتابة وأنت مخفية؛

نظرتك العيون داخل القراءة ولم تُدرَك.

عند قائلك انخفطت جميعك، وخبرك مخفي؛

وبسامعك اختفيت جميعك، ومن يفحصك.

أنت من مكان مكان آخر ظاهراً؛

وأنت في الموضعين (كاشنة) بالفعل.

ممتلئ منك المكان الذي أرسلت، ويحبك؛

وخبرك ظاهر في المكان الذي قبلك، ويكرمك.

جولت لك جسماً لتخدم بك الأماكن؛

وسهل لك أن تحلّي جميعك هنا وهناك.

مَن كَتَبَكَ وَكَيْفَ كَتَبَكَ كَاتِبَكَ ؟
 وَكَيْفَ اصْطَادَكَ وَكَيْفَ مَسَكَكَ لَمَّا كَتَبَكَ ؟
 كَيْفَ وَضَعَكَ كَاتِبَكَ دَاخِلَ الرِّسَالَةِ وَجِيسِكَ هُنَاكَ ؟
 وَعَقَدَ وَأَلْقَى الْخَتْمَ فِي وَجْهِكَ ؟
 هُوَذَا بِالرِّسَالَةِ الْكَلِمَةُ مَخْفِيَةٌ مِنْ كَثِيرِينَ ؛
 وَتَحْتَ الْخَتْمِ مَحْفُوظَةٌ بِالسِّرِّ قَبْلَ أَنْ تَظْهَرَ .
 وَمُصَوَّرٌ هُنَاكَ مِثَالُ حُسْنِ الْوَحِيدِ ؛
 الَّذِي هُوَ " الْكَلِمَةُ " ابْنُ اللَّهِ .
 حَالٌ فِي مَرْيَمَ كَمِثْلِ الرِّسَالَةِ ؛
 وَانْغَلَقَتْ هِيَ بِالْبِتُولِيَّةِ كَمِثْلِ الرِّسَالَةِ ؛
 وَادُّ الْخَتْمَ ثَابِتَةً خَرَجَ بِالْقَدَاسَةِ .

تَجَسُّدُ الْكَلِمَةِ

ابْنُ اللَّهِ الَّذِي هُوَ الْكَلِمَةُ طَلَّ مِنَ الْآبِ ؛
 وَحَلَّ فِي بَطْنِ مَرْيَمَ اطْمِئِنَّةً قَدْسًا .
 دَخَلَ مِنَ الْأَذَانِ كَالْكَلِمَةِ اطْمِئِنَّةً دَاخِلَ الرِّسَالَةِ ؛
 وَصَارَتْ مَحْفُودَةً وَمُطْبُوعَةً وَخَتْمَةً .
 جَسَمَ ذَاتَهُ مِنْ جَسَمِ الطُّورِبَانِيَّةِ بِالْأَعْضَاءِ ؛
 كَمِثْلِ الْقَوْلِ بِالْكِتَابَةِ .
 الْكَلِمَةُ اطْمِئَنَّ مِنَ النَّاضِرِينَ أَتَى لِلنَّظَرِ ؛
 وَكُلُّ مَنْ نَظَرَ وَقَرَأَهُ يَعْرِفُ أَنَّهُ اللَّهُ .

- ولكى يفهم داخلو العالم خبر طريقته ؛
- قام ابن الوعد وأظهر للأرض كلها أنه "الكلمة".
- أظهر أن الكلمة التي لم تمسك ولم تنظر ولم تتحد
- في الأماكن ، قد أتت ومهّرت جسماً بالكتابة.
- بالقصد جَسَمَت ذاتها ، وأعطت نفسها للمجسدة
- والمهندس والقراءة ؛ ينظرها الكل ويقرأونها ويمسكونها.
- صارت محبوسة ومسكوها في الأماكن ؛
- ويجعلونها على أيديهم ويحظّمونها.
- ولأجل أنها أتت وصارت جسداً داخل الرسالة ،
- حدّها مكانها ؛ حيث طبيعتها هي فوق الحدود.
- إنما تفحص تختفي من فاحصيها ؛
- وإذا ما قرأت توجد جميعها عند المتعلمين.
- هي جميعها في الكتابة عند القارئ ؛
- ومحفوظة هي في كاتبها ومرتفعة من الناظرين.
- الكلمة هي في النفس وطبيعتها فيها موجودة ؛
- ومن أزلية النفس لا تخرج عندما تظهر.
- حيث هي النفس (كاشنة) هي الكلمة معها ؛
- لا قصبو ولا تشيخ من أزليتها.
- كما الابن في الآب بخير ابتداء ؛
- هكذا الكلمة في النفس من حين هي.
- ذلك التلميذ الذي كان يحب ابن الله ويعرفه ؛

من أجل هذا دعاه "الكلمة".

- مرتفعة هي الكلمة من المصوّرين الذين يُصوّرونها ؛
وهكذا مرتفع هو فطقتها من الحكماء .
لم يقدر أحد أن يقيم مثالها من الأدوية ؛
ولا تفسيرها يأتي إلى الظهور من المدرسين .
من أجل الكلمة بالحب فليتكلم امتلكم ؛
لأنه حسن بالحب أن يتكلم بغير جدال .
الكلمة خفية وتأتي للظهور بالكتابة ؛
وكل أحد ينظرها ويمسكها ويقرأها .
مخفي بأزليته هو الوحيد من الناظرين ؛
أتى بالجسد وفظروه وجهاً لوجه .

الكلمة الآزلي

- نظروه بالعيون ومسكوه بالأيادي ؛
لأنه تجسّم ومبارجسداً وحلّ فينا ولم يتغير .
هو مخفي وظاهر ؛ متّضع ومخفوق وممتلئ دهنشاً ؛
أتى للظهور وهو مخفي ولم يُنطق .
إذا ما تقدّم له الإيمان مبار ظاهراً ؛
وإن دخل بعده التفتيش مبار خفياً .
إن الفاحص يوقظ خبره ، ينحجب ؛
وإن الحب يحرك تمجيده ، يُرى نفسه .